

## SUBSTITUIR ESTE TEXTO PELO TÍTULO DO TRABALHO

**João Pedro SANTOS<sup>1</sup>, Maria Augusta MACHADO<sup>1</sup>, Antônio Santos da SILVA<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Departamento Acadêmico de Engenharias

Universidade Tecnológica Federal do Paraná – *Campus* Francisco Beltrão  
Francisco Beltrão – Paraná - Brasil

<sup>2</sup>Departamento de Ciências Agrárias

Universidade Tecnológica Federal do Paraná – *Campus* Francisco Beltrão  
Francisco Beltrão – Paraná - Brasil

E-mails:jpsantos@xxx.xx.br, mam@xxx.xx.br, ass@xxx.xx.br

**Resumo:** *O Resumo deve vir logo após o nome do(s) autor(es) e conter no máximo 250 palavras, com no mínimo 3 e no máximo 4 palavras-chave. O resumo deverá ter uma breve descrição da contextualização, objetivo, metodologia, resultados e considerações finais. O resumo deverá ser redigido em espaçamento simples.*

**Palavras-chave:** *Palavra-chave 1; Palavra-chave 2; Palavra-chave 3; Palavra-chave 4.*

## INTRODUÇÃO

Neste modelo de trabalho completo são apresentadas as normas para elaboração dos trabalhos do VII Workshop de Ciência, Tecnologia e Inovação - WCTI. Os autores deverão seguir as instruções de forma rigorosa, sendo que somente trabalhos aceitos e apresentados serão considerados para a publicação no anais do evento. O autor principal poderá submeter até 3 trabalhos; não há limite para coautoria. O anais será publicado em formato eletrônico e disponibilizado no site do WCTI.

O texto deverá seguir as normas da ABNT e contemplar as seguintes seções: **resumo, introdução, fundamentação teórica, metodologia, resultados e discussão, considerações finais e referências bibliográficas.**

## FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Os trabalhos devem estar redigidos em formato A4, fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5 e texto justificado, devendo ter 6 a 10 páginas incluindo todas as seções descritas na introdução. As margens superior e esquerda com 3 cm, inferior

e direita com 2,5 cm (a alteração destes valores pode comprometer a elaboração do anais e causar a não publicação do trabalho). No início de cada parágrafo deixar recuo 1,25 cm. Deixar uma linha de espaço entre as seções. Não deixar linha em branco entre a seção e o início de seu respectivo texto. No template  $\text{\LaTeX}$ , essas configurações já estão implementadas, portanto, não modificar.

## METODOLOGIA

O título do trabalho deverá estar centralizado e ser escrito com todas as letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. O(s) nome(s) do(s) autor(es) deve(m) aparecer um espaço abaixo do título, por ordem de autoria e centralizados com as seguintes informações:

- Departamento/Instituição;
- Cidade;
- Estado;
- País;
- E-mail.

**Figuras**, se existirem, devem ser inseridas no corpo do texto, centralizadas, identificadas e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos. O título da figura deve estar presente imediatamente acima da figura, com tamanho 10 e centralizado. A fonte deve ser mencionada na parte inferior da figura, centralizada.

No  $\text{\LaTeX}$ , você pode usar o código apresentado no arquivo do modelo para fazer a inclusão da figura(s).

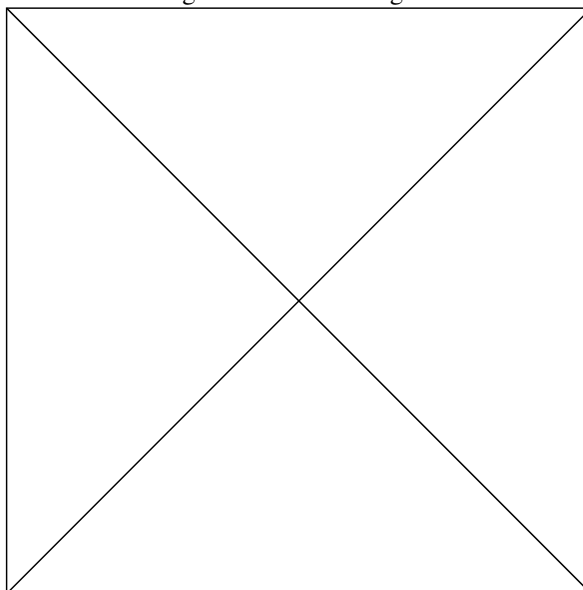
**Tabelas e Quadros**, se existirem, devem se encontrar presentes no corpo do texto e numeradas consecutivamente em algarismos arábicos. As tabelas não podem ser fechadas por linhas laterais. O título das tabelas e quadros deve estar presente imediatamente acima da tabela/quadro, centralizado, tamanho 10. A fonte deve estar na parte imediatamente inferior, alinhada à esquerda e sem recuo.

No  $\text{\LaTeX}$ , você pode usar o código apresentado no arquivo do modelo para fazer a inclusão de tabela(s).

**Equações**, se existirem, devem ser identificadas, numeradas sequencialmente com algarismos na ordem de aparecimento, centralizadas e com identificação alinhada à direita.

$$E = m c^2 \tag{1}$$

Figura 1 - Título da figura



Fonte: Autoria própria (2023)

Tabela 1 - Título da tabela

| Título col. 1 | Título col. 2 | Título col. 3 | Título col. 4 |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 1             | 10            | 9             | 23            |
| 2             | 15            | 76            | 51            |
| 3             | 8             | 3             | 3             |

Fonte: Autoria própria (2023)

As **citações** no decorrer do texto devem seguir as normas da ABNT e estar presentes nas referências bibliográficas em sua totalidade. Seguem exemplos de citações:

Segundo Boulic e Renault (1991) texto texto texto. . .

Texto texto texto (BOULIC; RENAULT, 1991).

Segundo Knuth (1984) texto texto texto. . .

Texto texto texto (KNUTH, 1984).

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Na seção de **resultados e discussão** deve-se apresentar questões pertinentes e referentes ao estudo. Esses devem ser descritos de forma sucinta e podem vir acompanhados de tabelas, gráficos ou figuras (seguindo instruções do item metodologia).

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Na seção **Considerações Finais** deve-se responder se a pesquisa resolveu o problema proposto. Se for o caso, adicionar sugestões para trabalhos futuros.

As **referências** devem ser elaboradas com espaçamento simples, alinhadas à margem esquerda do texto. Devem ser redigidas de acordo com a ABNT NBR 6023.

No  $\text{\LaTeX}$ , você primeiro precisa editar o arquivo `referencias.bib`, inserir a referência em formato bibtex e depois de salvo, você chama, por exemplo, dessa forma (KNUTH, 1984) ou Knuth (1984), dentro do texto.

As expressões “*In*”, “*et al.*” e “[*S.I.*]” devem ser destacadas em itálico, tal qual palavras de origem estrangeira como *E-book* e *online*.

A seguir, estão destacados alguns exemplos. Caso não encontre o material referenciado, consulte os templates disponíveis em <http://portal.utfpr.edu.br/biblioteca/trabalhos-academicos>

**Citação de Livro:** Sobrenome do(s) autor(es) em letras maiúsculas, seguido pela inicial do nome em maiúscula. *Título*. Editora, data de publicação).

PINDYCK, R. S.; RUBINFELD, D. L.; RABASCO, E. *Microeconomia*. Pearson Italia, 2013.

**Citação de Artigos em periódicos:** Sobrenome(s) do(s) autor(es) em letras maiúsculas, seguido pela inicial do nome em maiúscula. Título do artigo, *Título do periódico*, local, volume, fascículo, paginação, data da publicação.

DA SILVA, E. L.; PRESSER, N. H. Revisão da norma de referências NBR 6023 e implicações para artigos científicos. *Navus: Revista de Gestão e Tecnologia*, v. 9, n. 1, p. 5-6, 2019.

**Citação de artigos apresentados em congressos científicos:** Sobrenome(s) do(s) autor(es) em letras maiúsculas, seguido pela inicial do nome em maiúscula. Título do trabalho apresentado. seguido da expressão “*In*” em itálico: nome do evento, numeração do evento (se houver), ano e local (cidade) de realização, *Título do documento*, cidade, editora, data de publicação, página inicial e final.

RENAUX, D. P. B. et al. Gestão do conhecimento de um laboratório de pesquisa: uma abordagem prática. In: Simpósio Internacional de Gestão do Conhecimento, 4., 2001, Curitiba. *Anais [...]* Curitiba: PUC-PR, 2001. p. 195-208.

**Citação de artigo e/ou matéria de revista, boletim em meio eletrônico.** As re-

ferências devem obedecer aos padrões indicados para artigo e/ou matéria de revista, boletim etc., acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.).

VIEIRA, C. L. ; Lopes, M. A queda do cometa. *Neo Interativa*, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.

KOTLER, P.; KARTAJAYA, H.; SETIAWAN, I. *Marketing 3.0: as forças que estão definindo o novo marketing centrado no ser humano*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012. *E-book*. Disponível em: [https://bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS\\_CHRONUS/bds/bds.nsf/3472e2ca0932a98d7edbc110c8c58de9/\\$File/9938.pdf](https://bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/3472e2ca0932a98d7edbc110c8c58de9/$File/9938.pdf). Acesso em: 8 fev. 2021.

## AGRADECIMENTOS

A seção **Agradecimentos** é opcional. Este é um espaço em que os autores podem fazer seus agradecimentos às pessoas e instituições que contribuíram para o desenvolvimento deste trabalho.

## REFERÊNCIAS

BOULIC, R.; RENAULT, O. 3d hierarchies for animation. In: MAGNENAT-THALMANN, N.; THALMANN, D. (Ed.). *New Trends in Animation and Visualization*. [S.l.]: John Wiley & Sons Ltd., 1991.

KNUTH, D. E. *The T<sub>E</sub>X Book*. 15th. ed. [S.l.]: Addison-Wesley, 1984.